

12.11(日) 12.18(日) 1.9(月)

“おもしろい!”を発明する思考と

プロトタイプの世界への招待



LASER CUTTER SPORTS

IDEA STOA
INCEPTION PROGRAM

レーザーカッタースポーツ選手権大会

全日本

私たちはレーザーカッターで
スポーツできるのか



レーザーカッタースポーツ

選手権大会



発明を
しよう

NO.1!

Idea Stoa

新たな競技を共に生み出す仲間を募集します。私たちが目指すのは「レーザーカッターで人々に笑いと感動を」e-Sportsの次なる潮流、デジタルファブリケーションマシンによるD-Sportsが花開く瞬間に立ち会いませんか。

全日本レーザーカッター
スポーツ発明選手権大会
運営委員会より

企画主旨

世の中にはたくさんのモノで溢れています。移動を便利にするもの、食事に彩りを与えてくれるもの、そして夢を見せてくれるもの。価値観は時代によって変化します。これからの時代の新しい“おもしろい!”は一体どんなものなのか、その要素を探求し、構築する3日間のワークショップを開催します。

共催: Tongali 主催: 名古屋大学 学術研究・産学官連携推進本部 協力: FabCafe nagoya
スタートアップ推進室 ideastoa@aip.nagoya-u.ac.jp

(講師)



大和 比呂志

Signal compose.inc 代表、
音楽家、エンジニア

IT会社、米国ベンチャー企業などでの職務経験を経て、30代半ばにデザイン会社)を起業。初代CEO、テクニカルディレクターを務める。

情報科学芸術大学院大学[IAMAS]にて、リズムに関する研究で修士(メディア表現)を取得。2019年4月よりシグナル・コンポーズ株式会社を主幹。同年9月から慶応義塾大学SFC後期博士課程にも所属。YouFab Global Creative Award 2019 Finalist (visible / hidden / re-visible)

情報科学芸術大学院大学特別非常勤講師
慶応義塾大学SFC非常勤研究員



森田了

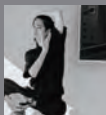
Signal compose.inc、
作曲家

1995年生まれ、東京都出身。東京音楽大学作曲指揮専攻(作曲)卒業。同大学音楽学課程修了。情報科学芸術大学院大学[IAMAS]メディア表現専攻修了。作曲のみならずコンサートのフライヤーデザイン、イラスト制作、イベント企画など多方面で活動する。大学在学中からインドネシアの民族音楽「ガムラン」の演奏・研究も行っており、ガムランから着想を得た音楽作品「Sar/on rails」を制作した。

Signal compose inc.

専門的技術・知識・独創性を持つメンバーによって駆動するクリエイティブチーム。音楽・映像・ソフトウェア・ハードウェアといった各々の感興から、世界をちょっとずつ豊かにしていきます。

(モデレーター・ファシリテーター)



斎藤 健太郎

FabCafe Nagoya
community manager、
東山動物園くらぶ 理事、
Prime numbers syndicate
Fiction implementor

名古屋における人ベースのクリエイティブの土壌を育むためにコミュニティマネージャーとしてFabCafe Nagoyaに立ち上げから携わる。電子工学をバックボーンに持ち科学技術への造詣が深い他、デジタルテクノロジー、UXデザインや舞台設計、楽器制作、伝統工芸、果ては動物の生態まで幅広い知見で枠にとられない「真面目に遊ぶ」体験づくりを軸とした多様なプロジェクトに携わる。インドカレーと猫が好き。

DAY

1

“おもしろさを形作る”世界観づくり / Deconstruction Design フィギュア・レーザーカッター

DECONSTRUCTION = 脱構築の考えを用いてレーザーカッターが持つ「ものづくりのための道具」という意味を取り払い、フィギュアスケートと融合させていくデザインワークを行います。第一回運営委員会の開催です。

インストール

デザインワーク

プロトタイピング

おもしろさをつくるコツ 脱構築的アナロジー探索 一度みんなでやってみる

日時:2022年12月11日(日) 時間:13:00~17:00

会場:名古屋大学NIC館1階IdeaStoa

対象:高校生・大学生・大学院生・教職員・社会人



DAY

2

世界観を補強する / 俺たちの考える最強の フィギュア・レーザーカッター

1発ギャグで終わらせないために、フィギュア・レーザーカッターの世界の背景を支えるコレオグラフィを考えます。ゲームにおけるユーザーを惹きつけ続ける工夫などを参照しながら、フィギュア・レーザーカッターという競技の世界をプロトタイプを繰り返しながら作り上げます。

インストール

デザインワーク

プロトタイピング

世界観をつくり、
補強すること

レーザーカッターの
コレオグラフィを考える

作って動かすことで
見えてくる

日時:2022年12月18日(日) 時間:13:00~17:00

会場:名古屋大学NIC館1階IdeaStoa

対象:高校生・大学生・大学院生・教職員・社会人



DAY

3

世界に知らしめる / 「第一回国際フィギュア・ レーザーカッター選手権」開催

自らが心血注いで作った競技と演技をお披露目する、国際フィギュア・レーザーカッター選手権を開催します。レーザーカッター フィギュアスケートの問いの答えがどの様になったのかを皆さんに披露する会となります。

多くの人の目に晒して晒して多角的な意見を集め、豊かさ、文化的な喜びをレーザーカッターによってオーディエンスにもたらせたかを測ります。

※DAY3はワークショップへ参加していない方でも聴講可能です。
ぜひ、フィギュアレーザーカッターを鑑賞し、感想を聞かせてください

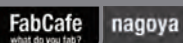
日時:2023年1月9日(月) 時間:13:00~17:00

会場:名古屋大学NIC館1階IdeaStoa

対象:高校生・大学生・大学院生・教職員・社会人



IdeaStoa



注意事項

- 連続した内容を扱うため3日間連続しての参加が好ましいですが、単日での参加も可能です。
- ワークショップに参加する上でレーザーカッターやデジタルツールの技術的知識は不要です。適宜スタッフによるフォローをおこないます。一味違うおもしろいことをやってみたいという人や、レーザーカッターに興味はあるけど何に使ったら良いかわからないという人はこの機会に新たな一歩を踏み出しましょう
- 条件の合う参加学生には、今後、IdeaStoa学生スタッフをお願いする場合があります



本気で遊び、つくり上げよう。俺たちのフィギュア・レーザーカッター